



# 五感をゆさぶる自然素材と「子どもあそび」の深まり

10月



〈どうだんご作り〉

(まだしじにがって、土山で、かいたがて。  
黙々と、どうだんご作りを楽しむ。)

→ 集中して、表面をどんぐん  
きれいにしていく。  
ひびが入ったー！ 教え合い  
ながら、作っていく。

「うわ～きれい！」「角くさせて！」

かたいでしょ！  
みんなで、かたに比べをしたり、  
友だちや会話をしながら作っていく。

「ひだこよ！」



土粒土を使って、丸いかたちを  
作っていく。どうだんご作りの本をあげ。→  
見ながら、作ることを楽しむ姿もある。

できたものを、木板の上に  
のせていく。

→ 「いち、にー、さん……」と  
数をかぞえたりしている。

手でおさえ、手を  
つく。触りたいところ！



いろいろな形を作りやすく、丸ではなく、他のものを作り並べていく。

木のせたんしたながら、家づくりのようつくりを楽しむ。木板など  
に見立て、わきわき感を楽しむ。「木かいじょう！」と寝ていたりする。



葉っぱをくじくみて、街を  
作る。キレイだね！ 上手に音を鳴らす。

食べ物に手がかかる。  
手がかかる方が増える。『手づけ』

木盤で遊ぶ子も増える。  
自分で『登れだよ！』